



INSTITUT AUSIÀS MARCH

PROJECTE ACTUEM..! DE TEATRE SOCIAL PER A JOVES

L'insitut Ausiàs March va a entrar a participar en el Projecte Actuem el curs 2009-10.

Es una de les activitats extra-escolars que ofereix l'institut. L'activitat es realitza, al teatre que comparteix, amb l'institut veí, els dimecres de 15.30h. a 17.20h., al llarg del curs escolar. Aquest serà el 9é any consecutiu que participa en el projecte.

Està obert a tots els cursos, però pensat principalment per els alumnes de primer i segon d'ESO.

Es un moment important de grans canvis per els alumnes que deixen l'educació primària, per passar a secundària. Canvis a nivell intern, de companys, de professorat, en definitiva tant a nivell personal com de l'entorn més proper, i es per això que aquesta disciplina, es una bona eina, per compatir i treballar tots aquests esdeveniments obertament, dins el taller de teatre social.

PROJECTE ACTUEM..!

El Projecte Actuem!, creat per l'Associació ImpactaT, és un projecte anual que es du a terme des del 2005 amb adolescents i joves de 12 a 20 anys, a diferents instituts, casals i centres de joves. Cada grup d'adolescents participa durant el curs en un taller setmanal de teatre social, en què els joves s'immergeixen en les tècniques pròpies d'aquesta disciplina i del teatre de l'Oprimit, amb l'ajuda de les quals creen entre tots una obra curta de teatre sobre el tema que han escollit. Al final del curs, cada grup representa l'obra en el centre al qual pertany (casal cívic, casal de jove, institut, etc.) i a la Trobada de teatre social Deslimita'm!

L'objectiu principal del projecte és aportar als joves recursos, eines i

estratègies per mitjà de l'art i el teatre per a reflexionar sobre la seva realitat, resoldre els seus conflictes i fer sentir la seva veu.

Des del 2005, el projecte s'ha dut a terme a 33 poblacions catalanes i hi han participat prop de 1.000 joves i 50 entitats socials, educatives i de lleure.

PER QUÈ EL TEATRE SOCIAL?

El Teatre Social, es presenta com una eina educativa, per treballar problemàtiques diverses, ja siguin de caràcter social i/o personal, fomentant la reflexió i la capacitat crítica per fer front a les mateixes. El teatre com a mirall de la realitat.

Aquest projecte, possibilita el tractament de conflictes viscuts pels alumnes facilitant les habilitats, coneixements i competències necessàries per trobar-hi possibles solucions, a través d'una activitat lúdica i dinàmica, un model d'aprenentatge diferent de l'educació tradicional.

El Projecte Actuem! aposta pel protagonisme dels joves i es desenvolupa a partir de les seves decisions, fent-los participants de la seva transformació i responsabilitat compartida dels tallers.

El projecte Actuem!, basat en el teatre com a eina de reflexió i transformació social, ja té una trajectòria suficientment llarga, que ens permet, després de més de 10 anys, fer una anàlisi de com el projecte s'ha anat transformant al mateix ritme que la societat i els joves que la formen.

Aquests últims anys, hem vist com la idea d'exclusió social ha anat creixent i ha anat englobant una població de joves molt més àmplia. Ens hem trobat que el sol fet de ser adolescent, avui dia, és causa de moltes opressions i problemàtiques per raó de la crisi de valors que viu la nostra societat.

Així, ens trobem joves que no coneixen els límits, l'educació, el respecte per l'altre, el valor no solament de les coses, sinó dels seus iguals; joves que no passen de les fronteres dels seus barris, que no es barregen ni viuen la mateixa realitat social, que es miren de reüll i amb desconfiança.

Actualment, treballem en totes les direccions per donar eines per **crear consciència** a tota mena de joves, perquè puguin **generar els seus criteris envers** la realitat que els envolta i puguin **tenir recursos per a la reflexió i la transformació social.**

Qui som.

ImpactaT, és una associació **precursora i pionera** en el camp del **teatre de l'Oprimit** i del **teatre social** a Catalunya i a tot Espanya. Dia rere dia, s'esforça per continuar apropant aquesta disciplina i les seves tècniques a tots els col·lectius, tant arreu del país com a l'estranger, mostrant aquesta alternativa educativa de treballar amb el conflicte.

Des dels inicis de la seva ja llarga trajectòria, ImpactaT ens ha parlat de **transformació social a partir del teatre**, mostrant altres maneres de treballar el fet social que, si bé tenen un component educatiu, s'allunyen, però, del treball educatiu més convencional i tradicional. Així doncs, l'entitat utilitza el teatre com a **mirall de la realitat social** que ens envolta i com a **eina de reflexió i transformació social**. Tot plegat, **per millorar el nostre entorn i trobar solucions als nostres conflictes**.

ImpactaT Intervencions Teatrals és una companyia teatral que es va formar l'any 2006, compromesa amb la realitat actual incidint en el caràcter més social del teatre, utilitzant-lo com a eina d'intervenció per afrontar els conflictes de la societat de manera **noviolenta** per cercar conjuntament alternatives resolutives.

L'entitat, confia per tant, en el poder transformador del **teatre social**, per això les seves accions i projectes es dediquen a apropar aquesta disciplina innovadora a diferents persones, centres i ciutats. Entre alguns d'aquests projectes trobem (amb la col·laboració de *Fundació la Roda*) el **Projecte Actuem!**, Projecte Actuem i la Trobada de Teatre Social per a Joves Deslimita'm donant suport a joves i adolescents en diverses poblacions de la província de Barcelona.

Col·laboren habitualment amb altres entitats com: Fedaia, Plataforma contra les violències de Gènere, Xarxa Antirumors de BCN, Creu Roja, Centre Cívic Matas i Ramis (cicle de teatre social), Centre Cívic Drassanes, Escola d'Estiu i Formació Permanent Diputació de Barcelona, entre d'altres.

També ofereix sessions i cicles de **teatre fòrum**, cursos de formació, tant per a professionals de diferents sectors (mestres, educadors, sicòlegs..) com per a totes aquelles persones que vulguin conèixer el poder transformador del teatre, tallers de **Teatre de l'Oprimit** i **espectacles teatrals** de petit format.

D'es d'Impactat, resulta fonamental empoderar a la persona, sempre capaç, de trobar alternatives i gestionar els seus conflictes socials o personals d'una manera reflexiva i crítica.

METODOLOGIA

Com ja s'ha comentat amb anterioritat, l'ús del teatre parteix de la concepció d'eina transformadora de canvi social i generadora d'espais de reflexió per a la resolució de conflictes.

Per tal de treballar en aquesta línia, el **Projecte Actuem!**, es basarà en tècniques pròpies de l'art dramàtic i en les tècniques establertes en el Teatre de l'Oprimit, convidant als participants a expressar els seus conflictes o dificultats per afrontar

situacions d'exclusió, violència, etc., dotant-los d'eines de reflexió per tal de cercar possibles alternatives. Es tracta doncs, de capacitar als joves, mitjançant aquestes tècniques, per a la gestió dels conflictes de manera pacífica i resolutiva, partint de les propostes reflexives i analítiques del grup.

Algunes d'aquestes **tècniques** són: el **joc**, el **pretext**, el **teatre fòrum**, el **teatre imatge**, el **teatre interactiu**, entre d'altres; sempre utilitzant el **diàleg** i la **mediació** com elements que faciliten la comunicació i promouen la reflexió.

Tanmateix, es treballen molts aspectes relacionats amb l'**autoconeixement** i la **introspecció**, mitjançant diverses tècniques i dinàmiques, afavoridores per l'autoestima i el coneixement d'un mateix (límits, pors, fortaleses, etc.) davant aquestes situacions per entendre el seu origen i el motiu pel qual succeeixen.

Caldrà també treballar elements relacionats amb la **cohesió de grup**, possibilitant el mostrar-se els uns als altres, conèixer entre ells, per analitzar i reflexionar sobre els problemes de manera conjunta: col·lectivitzant els problemes. Això requereix que el grup, en general, es senti identificat amb els sentiments que entren en joc davant d'un conflicte. I a partir d'aquí generar propostes i alternatives per millorar la situació que se'ls hi presenti.

ELS PROFESSIONALS

D'altra banda és molt important considerar l'**equip de professionals** que en aquest projecte, es procurarà incloure 2 professionals, preferentment un més especialitzat en l'art del teatre i l'altre experimentat en el món social. Ambdós perspectives enfocades de manera conjunta, resulten un equilibri essencial per treballar des d'aquesta disciplina teatral

CRONOGRAMA

El grup participa: **Projecte Actuem..!**, **Deslimita'm**, **Trobada de Teatre Social per a Joves**, (creades per l'Associació ImpactaT conjuntament amb Fundació La Roda) i a les **Jornades de Teatre Jove**, organitzades per l'Ajuntament de Barcelona.

Llistat de sortides 2016-17

Dilluns 13 de febrer, a les 16.00h.

Visita guiada al TNC (Teatre Nacional de Catalunya) i assistència a un assaig de l'obra: La senyora Florentina i el seu amor Homer de Mercè Rodoreda.

Dimecres 22 de març, a les 12.45h.

Jornades de Teatre Jove (mostra organitzada per l'ajuntament de Barcelona), primera fase de selecció. a l'Espai Jove Fontana.

Dilluns 3 d'abril, a les 17.00h.

Sortida a la seu de l'SGAE de Barcelona, al Passeig Colom 6.

Assistiran amb la resta de grups que participen al Projecte Actuem d'aquest any, a una sessió de teatre fòrum, realitzada per la companyia ImpactaT, sobre: "els paranys de l'amor romàntic" i prevenció de violència de gènere en les relacions adolescents. Després estan convidats a un "pica-pica", a la mateixa seu de l'SGAE, amb la resta de joves participants.

Diumenge 14 de maig a les 10.00h.

Actuació a la Mostra de Teatre Social per a Joves Deslimita'm, al Teatre Barts, de Barcelona.

El grup representarà la peça que ha creat al llarg del curs, i compartirà tot el matí amb els altres 9 grups participants en el projecte. Cada grup mostrarà la seva obra i després de cadascuna i haurà un petit fòrum entre el públic i el grup, per tal de parlar del que han volgut mostrar als altres amb la seva creació.

*Pot haver alguna sortida més, depenent si passen les fases de selecció de les Jornades de Teatre Jove.